

SCHEDA PROGETTO

“I CANTIERI DEL SUONO” IL VIOLINO “PICCOLO” 1793 DI LORENZO STORIONI UN PROGETTO TRA MUSICA, ARTE E SCIENZA

Soggetti coinvolti

- Fondazione Bracco
- Comune di Cremona e Distretto Culturale della Liuteria
- Museo del Violino
- Laboratorio Arvedi di analisi diagnostica non invasiva, Università degli Studi di Pavia
- Dipartimento di Musicologia e Beni culturali, Università degli Studi di Pavia

Progetto “I Cantieri del Suono”

Un progetto ad ampio spettro che prevede lo sviluppo di diverse iniziative di studio, restauro e valorizzazione di strumenti musicali di pregio e di attività di ricerca scientifica e che vedranno coinvolti tutti i principali soggetti del Distretto, oltre che i liutai che operano in città, con una ricaduta immediata sul territorio.

Progetto Violino “Piccolo” 1793 di Lorenzo Storioni, nell’ambito de “I cantieri del suono” - azioni e pianificazione attività:

- maggio 2018
 - acquisto dello strumento
- da giugno a settembre 2018
 - studio storico, organologico e filologico dello strumento
 - campagna diagnostica non invasiva, analitica e completa, per lo studio dei materiali, dello stato di conservazione dello strumento e delle caratteristiche tecniche costruttive del violino
 - documentazione di tutte le fasi di indagine per report scientifico finale
- da ottobre 2018
 - redazione del progetto di restauro sulla base dei risultati ottenuti dalla campagna di analisi diagnostica
 - il progetto di restauro sarà conservativo dell’opera, i materiali e le vernici originali del tempo verranno mantenuti e rispettati
- da novembre 2018 a febbraio 2019
 - restauro dello strumento presso gli spazi dei Laboratori di Restauri di Palazzo Fodri, ad opera di maestri liutai restauratori di chiara fama
 - il progetto di restauro entrerà a far parte del percorso formativo degli studenti del Corso di Laurea in Conservazione e Restauro degli strumenti musicali
- marzo 2019
 - presentazione del violino restaurato e dei risultati scientifici finali
 - inserimento del violino all’interno del percorso espositivo del Museo del Violino, nella sala Scigno dei Tesori