In collaborazione con

PATROCINIO Comune di Milano

Associazione Classical Rights CR

Accademia Teatro alla Scala

Main Partner Fondazione Bracco

Con il contributo di Regione Lombardia

Food Partner DAMMANN FRÈRES via stampa

Media Partner Venice Classic Radio

E con il patrocinio di European Network for Women in Leadership

Amici del Loggione del Teatro alla Scala

Una *tazzina* per la *parità!*

Vuoi sostenerci? Offrici un caffè (o un tè!) e noi ti diamo un Festival ;)

CONTATTI
email: classical.rights@gmail.com
Sito web: ildirittodisuonare.com

INSTAGRAM
@ildirittodisuonare

UFFICIO STAMPA
Anna Donatini
press@classicalrights.com

IDS
IL DIRITTO DI SUONARE

Milano, 7-8 novembre 2026

Festival sulle pari opportunità nella musica classica



PATROCINIO Comune di Milano

Associazione Classical Rights CR

Accademia Teatro alla Scala

Main Partner Fondazione Bracco

Con il contributo di Regione Lombardia

IL PROGRAMMA

Tutti gli eventi sono a ingresso gratuito

SABATO 7 NOVEMBRE

ORE 11.00 · AUDITORIUM SOCIETÀ UMANITARIA

UNA STANZA TUTTA PER... LOUISE

Breakfast Concert

Ingresso Via San Barnaba, 48

Un Music Talk tra racconto, aneddoti e musica alla scoperta di Louise Héritte-Viardot, figlia di Pauline Viardot e nipote di Maria Malibran: cantante, pianista e compositrice stimata dai più grandi musicisti del suo tempo, oggi quasi dimenticata. Con **Caterina Bartoletti** (violino), **Jone Diamantini** (viola), **Giovanni Maccarini** (violoncello), **Ginevra Costantini Negri** (pianoforte). Colazione offerta da **Dammann Frères** e **Via Stampa.** Evento sostenuto da **Regione Lombardia**

Musiche di: *L. Héritte-Viardot, C. Wieck*

ORE 16.30 · GALLERIA VITTORIO EMANUELE

FLASH MOB

Un concerto dai balconi di Galleria Vittorio Emanuele

Torna per la terza edizione il flash mob dai balconi dell'Associazione Amici del Loggione del Teatro alla Scala. A sorprendere i passanti la cornista **Diana Gargano**.

ORE 21.00 · TEATRO DAL VERME

CONCERTO CON L'ORCHESTRA

Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala · Direttrice Débora Waldman

L'evento principale del Festival. Sul podio **Débora Waldman**, prima donna alla guida di un'orchestra nazionale permanente in Francia e protagonista della riscoperta della compositrice Charlotte Sohy, in un programma dedicato anche alla promozione delle musiche di compositrici.

Musiche di: *Fanny e Felix Mendelssohn, C. Sohy, L. Farrenc, M. Ravel*

Evento sostenuto dal Main Partner Fondazione Bracco

DOMENICA 8 NOVEMBRE

ORE 11.00 · AMICI DEL LOGGIONE TEATRO ALLA SCALA

ITALIAN *HER*ITAGE

Presentazione progetto

Ingresso Via Silvio Pellico, 6

E le compositrici italiane? Con la 3ª edizione il Festival lancia un nuovo progetto di ricerca tra archivi, biblioteche e partiture dimenticate. Interventi al pianoforte di **Ginevra Costantini Negri** e **Valentina Kaufman**. Evento sostenuto da **Regione Lombardia**

ORE 19.00 · VILLA SCHEIBLER, MUNICIPIO 8

TUTTA UN'ALTRA *CORDA*

Torna uno degli eventi più amati delle edizioni precedenti con il duo scoppiettante formato dall'arpista **Emanuele Raviol** e dalla violoncellista **Chiara Kaufman**, in un programma vario dedicato anche alla riscoperta delle compositrici. Evento sostenuto da **Regione Lombardia**

Musiche di: *H. Renié, M. Bonis, F. Schubert*

IL FESTIVAL

Il Diritto di Suonare è il primo festival italiano dedicato alle pari opportunità e al superamento degli stereotipi di genere nella musica classica. Ideato e curato dall'**Associazione Classical Rights**, nata nel 2022 dall'iniziativa di giovanissimi under 21, la 1ª edizione è stata insignita della Medaglia di Rappresentanza del Presidente della Repubblica.

