



Silvia Capè

Silvia Capè è nata a Milano nel 2006. Comincia a studiare arpa a 8 anni con Simona Marchesi presso l'Accademia Musicale Amadeus di Agrate Conturbia, dove progredisce velocemente sia tecnicamente che musicalmente, riuscendo a presentare brani di elevato valore tecnico e musicale in occasione di concerti e di concorsi.

Nel 2015 vince il secondo premio al Concorso Internazionale "Riviera della Versilia".

Nel 2016, a dieci anni, ottiene importanti risultati in concorsi nazionali ed internazionali.

A marzo vince il primo premio al concorso "Civica Scuola di Musica Claudio Abbado" di Milano nella categoria fino ai 12 anni.

A luglio vince il primo premio al "Concorso Internazionale Giovani Talenti" di San

Bartolomeo al Mare nella categoria fino ai 12 anni e a settembre il terzo premio al Concorso Internazionale "Suoni d'arpa" di Saluzzo nella categoria fino ai 13 anni, partecipando poi al concerto dei premiati. L'anno 2016 si chiude con un importante successo in ambito internazionale, vincendo infatti il secondo premio all'International Harp Competition a Szeged in Ungheria nella categoria fino ai 14 anni, alla quale partecipano 40 giovani talenti provenienti da tutto il mondo. Silvia è membro della AMA String Orchestra, un'orchestra di giovani talenti diretta da Simona Marchesi e da Anna Modesti, nonché del gruppo di arpe Harpamadeus con i quali svolge un'intensa attività d'insieme e concertistica.



Isabella Cambini

Nata nel 2002, inizia a 4 anni a studiare e suonare l'arpa presso l'Accademia Musicale Amadeus ad Agrate Conturbia (NO) sotto la guida di Simona Marchesi. Fin dall'inizio dimostra la sua passione e inclinazione verso questo strumento e, con grande perseveranza, coltiva con l'aiuto della madre questo suo meraviglioso talento.

Già a 5 anni partecipa a diversi concerti e concorsi con grandi risultati.

Ha al suo attivo diversi premi in svariati Concorsi Internazionali, sia in Italia che all'estero.

Nel 2010 vince il primo premio al Concorso Internazionale di San Bartolomeo e il secondo premio al Concorso Nazionale di Riccione.

A marzo del 2011 vince il primo premio al Concorso Internazionale di Treviso - con votazione 100/100 e ad aprile il primo premio al Concorso Internazionale per Giovani Musicisti di Legnago.

Nel 2012 si classifica seconda al Concorso Internazionale di Cagliari, vince il primo premio al Concorso Internazionale "Suoni d'Arpa" a Salsomaggiore Terme, si esibisce a Modena in un concerto come solista. A Parigi partecipa inoltre come arpa solista a un concerto presso l'Ambasciata Italiana e a un concerto presso il Palazzo dell'Unesco con il gruppo

Harpamadeus, del quale fa parte. Al Concorso Internazionale di Valstrona, a maggio 2013, si classifica al primo posto con votazione 100/100; a novembre si classifica al primo posto sempre con votazione 100/100 al Concorso Internazionale per Arpa a Szeged in Ungheria.

Nel febbraio del 2015 viene invitata come ospite d'onore a esibirsi presso le Gallerie d'Italia a Milano in occasione degli eventi legati a Expo 2015.

A luglio 2015 vince il primo premio al Concorso di San Bartolomeo e riceve una borsa di studio come miglior classificata di tutta la competizione.

A ottobre 2015 riceve una Borsa di Studio da parte della Fondazione Bracco dedicata ai giovani talenti emergenti.

A dicembre 2015 suona come Arpa solista, a Milano in occasione di un Evento culturale, presso le Gallerie d'Italia.

Nel marzo 2016 vince il 1° premio al concorso "Civica Scuola di Musica Claudio Abbado", a giugno vince il Concorso Internazionale Val Tidone, ottenendo il primo premio assoluto. Nello stesso periodo viene inoltre invitata a esibirsi come solista in un concerto in Franciacorta (BS), per la rassegna "Franciacorta in Musica".



Laura Colombo

Nata nel 2001, studia arpa dall'età di cinque anni presso l'Accademia Musicale Amadeus di Agrate Conturbia (Novara) sotto la guida di Simona Marchesi.

Dall'età di 9 anni partecipa a numerosi concorsi nazionali e internazionali.

Nel 2010 vince il primo premio al concorso "Città di Riccione" e nello stesso anno vince il primo premio al "Rotary per la musica" di Santhià.

Nel 2011 vince il secondo premio al Concorso Internazionale "Giovani musicisti" di Treviso. Sempre nel 2011 si classifica al primo posto nel Concorso Internazionale "Suoni d'Arpa" di Salsomaggiore Terme.

Nel 2012 ottiene il terzo premio al 1° Concorso Internazionale d'Arpa "Città di Cagliari".

Nel 2013 vince il primo premio al Concorso Internazionale di San Bartolomeo al Mare e riceve un premio speciale alla terza edizione del concorso

internazionale "Harp Competition in Szeged" (Ungheria).

Nel 2015 riceve una borsa di studio dalla Fondazione Bracco di Milano dedicata ai giovani talenti emergenti.

Nell'estate del 2016 partecipa al 48° Corso di Musica Antica a Urbino con Maria Cristina Cleary nella classe di arpa barocca.

Fa parte dell'ensemble di arpe Harpamadeus e dell'orchestra dell'Accademia Musicale Amadeus AMA con le quali svolge un'intensa attività di insieme e concertistica. Con questi Gruppi si è esibita al Teatro Dal Verme di Milano e ha partecipato a tre concerti a Parigi durante un gemellaggio tra l'Accademia Amadeus e le scuole Suzuki di Varese, Parigi e Dublino, suonando nella Chiesa La Madeleine, all'Ambasciata Italiana, come solista, e al Palazzo dell'UNESCO. Ha collaborato inoltre con FuturOrchestra.



Fondazione Bracco sostiene i giovani artisti in linea con la propria mission di formare, promuovere e diffondere espressioni della cultura, della scienza e dell'arte anche quali mezzi per il

miglioramento della qualità della vita e della coesione sociale. In questo modo, intendiamo favorire la crescita culturale e al contempo offrire ai giovani l'opportunità di sviluppare i propri talenti.