



**CLONE DEL SARCOFAGO DEGLI SPOSI
MUSEO NAZIONALE ETRUSCO DI VILLA GIULIA A ROMA**

DATI TECNICI

Progetto a supporto della Mostra "**Il viaggio oltre la vita. Gli etruschi e l'aldilà tra capolavori e realtà virtuale**", da un'idea di Giosuè Boetto Cohen, sostenuto e realizzato da Italdesign Giugiaro con la supervisione di Giorgetto Giugiaro, sulla base del modello digitale 3D realizzato a cura del CINECA – Bologna.

Altezza	cm 142
Larghezza	cm 206
Profondità	cm 95
Peso	Kg 154
Materiale	Struttura dell'urna cineraria: resina poliuretanica Patina: vernice bicomponente poliuretanica base neutra trasparente, pigmentata con ossidi e colori in polvere stabilizzati con biossido di titanio Polvere inerte pigmentata Cera microcristallina
Tecnica e supporto	Sarcofago: realizzato da Italdesign Giugiaro con l'utilizzo di una fresa verticale a controllo numerico a 5 assi in continuo per lavorazioni ad alta velocità. Patina: ottenuta con l'utilizzo di una vernice bicomponente poliuretanica base neutra trasparente, pigmentata all'occorrenza con ossidi e colori in polvere stabilizzati con biossido di titanio. Velature successive stese a tampone partendo dalle sfumature più chiare a quelle più intense, utilizzando lo stesso prodotto diluito. Toni smorzati con polvere inerte pigmentata distribuita a pennello. Rimosso l'eccesso, stabilizzazione e antichizzazione della patina ottenute con cera microcristallina.
Ringraziamenti	Giosuè Boetto Cohen Patrizia Nicotera